|  |
| --- |
| **Guía de Lenguaje y Comunicación** **Primero Medio** |
| **Nombre:** | **Curso:** | **Fecha:** |

**Ítem 1. Conocimiento.**

1. Selección Múltiple: Encierra en un círculo la alternativa que considere correcta.
2. **¿El Romanticismo surge a partir del siglo?**
3. XIX
4. XV
5. XVIII
6. **¿Nace como oposición a?**
7. Renacimiento
8. Barroco
9. Neoclasismo
10. **¿Es uno de los movimientos más importantes impulsado por?**
11. Jóvenes que querían combatir la ignorancia.
12. Jóvenes motivados por la libertad y patriotismo.
13. Jóvenes con el fin de afianzar el progreso de la ciencia.
14. **¿Sus ideales representan?**
15. La realidad y la razón.
16. Sentimientos, rebeldía y libertad.
17. Conocimiento racional.

**Ítem 2. Características del Romanticismo**

**Responda con una “V” si es verdadero y con una “F” si es falso.**

**(En caso de dificulta marque con una raya la respuesta verdadera y deje en blanco la que es falsa).**

1. **\_\_\_\_\_\_\_** Fin didáctico y moralista.
2. **\_\_\_\_\_\_\_** Rebeldía ante la razón.
3. **\_\_\_\_\_\_\_** Ansías de libertad.
4. **\_\_\_\_\_\_\_** La humanidad se interesapor la razón y el conocimiento.
5. **\_\_\_\_\_\_\_** Rupturas de normas convencionales.
6. **\_\_\_\_\_\_\_** Individualismo y subjetivismo**.**
7. **\_\_\_\_\_\_\_** Soledad y gusto por la naturaleza.
8. **\_\_\_\_\_\_\_** Imaginación y sentimiento.

**Ítem 3.**

**Lee y observa los nombres de los representantes del movimiento y únelos a sus obras.**

1. **Víctor Hugo Hojas de hierba.**
2. **Lord Byron Narraciones extraordinarias.**
3. **Walter Scott Las perigraciones de Childe Hardd.**
4. **Edgar Allan Poe Nuestra señora de Paris.**
5. **Walt Withman Ivanhoe**